



**INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
CURSO DE PÓS - GRADUAÇÃO EM TERAPIA TRANSPessoAL**

LIDIANE DE SANTANA MARINHO

**O ENEAGRAMA COMO MÉTODO DE
DIAGNÓSTICO PARA O USO DOS FLORAIS DE
SAINT GERMAIN**

Salvador- BA
2010

LIDIANE DE SANTANA MARINHO

**O ENEAGRAMA COMO MÉTODO DE DIAGNÓSTICO
PARA O USO DOS FLORAIS DE SAINT GERMAIN**

Monografia apresentada ao Instituto Superior de Ciências da Saúde (INCISA) como requisito parcial para obtenção do título de Pós-Graduação em Terapia Transpessoal.

Orientadora: Prof^ª Carla Mirelle

Salvador-BA
2010

LIDIANE DE SANTANA MARINHO

**O ENEAGRAMA COMO MÉTODO DE DIAGNÓSTICO PARA
O USO DOS FLORAIS DE SAINT GERMAIN**

Monografia aprovada como requisito parcial para obtenção do título de Pós-Graduado em Terapeuta Transpessoal no Instituto Superior de Ciências da Saúde pela Banca Examinadora formada pelos seguintes professores:

Professor

Título

Instituição

Professor

Título

Instituição

AGRADECIMENTOS

A Deus, pela sua infinita bondade e misericórdia para com todos nós.

A São Miguel Arcanjo, pela sua proteção em todos os momentos de minha vida.

Ao Dr. Edward Bach, por ter nos deixado a dádiva dos Remédios Florais.

À Carla Mirelle, minha orientadora e diretora responsável pelo curso de Terapia Transpessoal na Bahia, por ser a primeira e única pessoa a quem me senti à vontade para expor parte dos meus conflitos interiores em terapia, devido ao seu acolhimento e presença marcante.

A Mário Riso, diretor responsável pelo curso de Terapia Transpessoal na Bahia, por não nos deixar esquecer que a espiritualidade deve estar sempre presente em todos os momentos de nossa vida, através das músicas e orações que iniciavam os nossos trabalhos me mostrando a beleza espiritual em meio à matéria.

À Vera Lúcia Spinola Eça, coordenadora pedagógica do Grupo Omega, por ter sido de fundamental importância para a conclusão deste trabalho com sua paciência, conhecimento e dedicação.

Enfim a mim mesma, por estar concluindo a primeira etapa de uma longa caminhada de estudo na Terapia Transpessoal.

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	8
1 CAPÍTULO - CAMPO DE ENERGIA HUMANO	10
1.1 Os Sete níveis ou Corpos do Campo de Energia Humano	10
1.1.1 Primeiro nível ou Corpo Etérico	10
1.1.2 Segundo nível ou Corpo Emocional ou Corpo Astral	11
1.1.3 Terceiro nível ou Corpo Mental	12
1.1.4 Quarto nível áurico	12
1.1.5 Os níveis seguintes	13
1.2 Informações Bioenergéticas	13
1.2.1O Sistema de Meridianos	13
1.2.2 Os Chakras	13
1.2.3 Os sete chakras principais	14
1.2.3.1 O primeiro chakra	14
1.2.3.2 O segundo chakra	14
1.2.3.3 O terceiro chakra	15
1.2.3.4 O quarto chakra	15
1.2.3.5 O quinto chakra	15
1.2.3.6 O sexto chakra	16
1.2.3.7 O sétimo chakra	16
1.3 Os Nádis	17
1.4 O ser humano como um complexo de energia	17
1.4.1 Terapia Vibracional	17
2 CAPÍTULO - TERAPIA FLORAL	18
2.1 Dr. Edward Bach	18
2.2 Florais de Saint Germain	19
3 CAPÍTULO - O ENEAGRAMA	21
3.1 Os Centros Básicos e os seus Tipos Eneagramáticos	22
4 CAPÍTULO - O ENEAGRAMA E AS ESSÊNCIAS FLORAIS	23
4.1 Os Tipos Eneagramáticos e as Essências Florais de Saint Germain	23
4.1.1 Tipo Eneagramático 1	23
4.1.2 Tipo Eneagramático 2	24
4.1.3Tipo Eneagramático 3	26
4.1.4 Tipo Eneagramático 4	27
4.1.5 Tipo Eneagramático 5	30
4.1.6 Tipo Eneagramático 6	31
4.1.7 Tipo Eneagramático 7	33
4.1.8 Tipo Eneagramático 8	34
4.1.9 Tipo Eneagramático 9	36
CONSIDERAÇÕES FINAIS	37
REFERÊNCIAS	38

E conhecereis a verdade, e a verdade vos libertará.

João 8:32

RESUMO

O ser humano é um complexo energético multidimensional que quando em equilíbrio mostra-se rico em cores e movimento. No decorrer da vida, o indivíduo pode se afastar do seu verdadeiro propósito neste mundo, o que leva a um conflito entre a Personalidade e a Alma resultando em doenças físicas, emocionais e psíquicas que desequilibram o campo energético interferindo no seu viver diário. Para tratar e curar a alma refazendo o vínculo em desequilíbrio, é necessário que o ser em conflito busque o autoconhecimento e a auto-cura, além de alimento de alta frequência vibratória. Assim, esse estudo tem como objetivo aliar uma ferramenta de autoconhecimento, o Eneagrama, como método diagnóstico para a indicação da terapia floral, especificamente os Florais de Saint Germain para ajudar o indivíduo no caminho de volta para si mesmo. Dessa forma, cada um dos nove tipos eneagramáticos ou personalidades classificadas pelo eneagrama terá seus florais de Saint Germain específicos para tratar as compulsões e bloqueios.

Palavras-chaves: Campo Energético Humano; Eneagrama; Terapia Floral; Florais de Saint Germain.

ABSTRACT

The human being is a multidimensional energy complex that when in balance it reveals rich in colors and movement. In elapsing of the life, the individual can move away itself from its true intention in this world, what it takes to a conflict between the Personality and the Soul resulting in physical illnesses, emotional and psychic that unbalance the energy field intervening with its daily life. To treat and to cure the soul remaking the bond in disequilibrium, is necessary that the being in conflict searches the self-knowledge and the auto-cure, beyond vibratory high-frequency food. Thus, this study it has as objective to unite a self-knowledge tool, the Eneagrama, as diagnostic method for the indication of the floral therapy, specifically Floral of Saint the Germain to help the individual in the way in return for itself exactly. Of this form, each one of the nine eneagramáticos types or personalities classified by the eneagrama will have its floral of specific Saint Germain to treat the compulsions and blockades.

Word-keys: Human Energy field; Eneagrama; Floral therapy; Floral of Saint Germain.

INTRODUÇÃO

O ser humano é um conjunto multidimensional provido de um corpo físico e de campos energéticos de várias frequências vibratórias ricos em energia, cores e vida. Esses campos energéticos que compõem o Campo de Energia Humano são sensíveis a pensamentos, emoções e sentimentos que interferem em sua dinâmica. O mau funcionamento dos campos e canais energéticos dos indivíduos leva as doenças físicas, emocionais e psíquicas que influenciam o seu viver diário.

A forma como o indivíduo conduz a sua vida, como se expressa no mundo, a máscara com que se apresenta a sociedade pode levar a bloqueios, lesões e deformações nesses campos energéticos, com perda da alegria, da vitalidade, da fé e da esperança.

O indivíduo passa a não atuar livremente no aqui - agora e deixa de ter vontade de viver. Embora, a personalidade seja construída para proteger o ser humano no mundo em que se vive sendo uma espécie de defesa, ela acaba trazendo sérias conseqüências às pessoas que acabam se identificando ao extremo com essa muralha construída. Muitos confundem a máscara com o que é realmente verdadeiro, o seu Eu Interior, a sua Divindade.

Através do novo paradigma que vem surgindo, o resgate das terapias vibracionais vem ganhando cada vez mais espaço nos métodos de cura para esses campos energéticos prejudicados. Uma vez que na sociedade em que se vive é ditado que o ter é mais importante que o ser, os indivíduos vêm se tornando cada vez mais enfraquecidos e doentes do corpo e da alma, pois acaba priorizando o lado material da vida em detrimento dos aspectos espirituais.

Decorrente dessa atitude surge o conflito entre a personalidade e o Eu Interior levando a grandes crises interiores com repercussões físicas e mentais. A depressão, a síndrome do pânico, o medo de viver, a infelicidade, os suicídios, a violência e todo leque de atitudes escusas que fazem parte da sociedade atual vem ganhado cada vez mais força. Tudo isso conseqüência de uma humanidade doente que não consegue enxergar a verdadeira riqueza da vida. Isso acaba levando a um planeta doente com filhos doentes que precisam de ajuda o mais urgente possível. A descoberta ou resgate de terapias de autoconhecimento e auto-ajuda

associada com terapias vibracionais poderá ajudar a limpar toda essa energia de medo e dor que se vivência nesse momento no Planeta Terra.

Assim, este estudo teve como objetivo trazer um pouco de esperança e novas energias para os indivíduos que buscam ou querem buscar o caminho para a jornada interior, para que possam perceber o que é verdadeiramente essencial ao ser humano.

No primeiro capítulo desse trabalho é exposto, de forma resumida, o campo de energia humano com a anatomia da aura. É feita a apresentação dos sete níveis da aura e dos sete grandes chakras principais, além dos canais energéticos importantes para a troca de energia entre os níveis energéticos.

O segundo capítulo apresenta a terapia vibracional como método de cura num nível mais profundo do ser humano.

O terceiro capítulo enfoca a terapia floral com a descoberta das essências florais por Dr. Edward Bach, no século XX mostrando o que é e como funcionam essas essências. A partir daí, é apresentado o sistema floral de Saint Germain, essências florais sintonizadas por Neide Margonari aqui no Brasil, a cerca de vinte anos.

O quarto capítulo apresenta o Eneagrama, método de autoconhecimento e auto-ajuda bastante eficaz que distribui os indivíduos em nove tipos de personalidades ou tipos eneagramáticos.

O quinto e último capítulo desse estudo mostra o Eneagrama como método de diagnóstico eficaz para a prescrição dos florais de Saint Germain.

Assim, os tipos eneagramáticos terão florais específicos para trabalhar os seus defeitos ou traços principais, além de suas compulsões, ajudando esses indivíduos a viverem de forma mais plena e equilibrada, com os campos energéticos funcionando harmoniosamente.

CAPÍTULO 1 - CAMPO DE ENERGIA HUMANO

“Algo que estávamos negando nos enfraqueceu
até descobrimos que esse algo éramos nós mesmos”.

Robert Frost

A natureza é impregnada pelo Campo de Energia Universal que vibra e existe em mais de três dimensões. A partir deste Campo, surge o Campo de Energia Humano. O Campo de Energia Humano ou aura é o nível energético do ser humano, sobre o qual repousa o corpo físico. Ele é formado por sete níveis ou corpos, sendo que cada nível penetra no corpo físico e se estende para fora a partir da pele. Assim, cada nível possui uma frequência mais elevada do que a do nível anterior. A anatomia energética é que regula as emoções, as faculdades psíquicas e espirituais do ser humano.

1.1 Os sete níveis ou corpos do Campo de Energia Humano

1.1.1 Primeiro nível ou Corpo Etérico

O Corpo Etérico é o molde energético que nutre e energiza o corpo físico estando ligado intimamente a ele, através de canais específicos de troca de energia. Assim, muitas doenças e distúrbios se iniciam primeiramente no corpo etérico, e posteriormente se manifesta no corpo físico, na forma de patologia orgânica. O corpo etérico é bastante parecido com o corpo físico ao qual está sobreposto.

1.1.2 Segundo nível ou Corpo Emocional ou Corpo Astral

O segundo nível do campo de energia humano ou corpo emocional ou corpo astral está associado aos sentimentos ou emoções a respeito de si mesmo. Ele é considerado a sede das emoções humanas, desejos sexuais, anseios, disposição de espírito, sentimentos, apetites e temores. As energias astrais afetam o cérebro físico e o sistema nervoso através de suas ligações sutis com o corpo etérico e de suas interligações com o corpo físico.

Muitas doenças emocionais são difíceis de tratar porque as emoções que causam esses problemas tendem a ser magneticamente sensíveis a uma espécie de matéria astral que facilmente se “gruda” tanto aos nossos sentimentos quanto em outras matérias astrais semelhantes a ela. A força magnética faz com seja extremamente difícil eliminar a matéria astral “ruim” e o problema emocional. (LEICHTMAN, 1982, apud GERBER, 2007, p.122-123).

1.1.3 Terceiro nível ou Corpo Mental

O terceiro nível do campo de energia humano está associado ao mundo mental e racional. Quando este nível é equilibrado e saudável, as mentes racional e intuitiva trabalham juntas em harmonia, e os pensamentos são claros, equilibrados e há uma sensação de adequação.

Quando os três primeiros níveis estão sincronizados, há uma aceitação de si mesmo e o indivíduo se sente seguro, adaptado e com uma sensação de poder pessoal. Se o terceiro nível estiver fraco e descarregado, o indivíduo terá falta de agilidade ou de lucidez.

Segundo Gerber (2007), para que a energia da esfera mental influencie o corpo físico é preciso que ocorra antes uma espécie de efeito cascata, assim as energias mentais exercerão seus efeitos sobre a matéria do corpo astral, e depois, através de modificações no veículo astral, as alterações energéticas são transmitidas ao veículo etérico, por intermédio de conexões etéricas e, finalmente ao veículo físico.

1.1.4 Quarto nível áurico

O quarto nível contém todo o universo de nossos relacionamentos. É a partir deste nível que interagimos com outras pessoas, com os animais, com as plantas e com os objetos inanimados, como a terra, com o Sol, com as estrelas e com o universo como um todo. Neste nível estão todos os sentimentos a respeito dos outros.

Segundo Brenan (2006), quando este nível está pouco energizado essa energia será um fluido escuro, espesso e pesado, chamado de muco áurico. Esse muco áurico exerce um efeito negativo muito forte sobre o corpo, causando dor, desconforto, uma sensação de peso,

exaustão, e posteriormente a doença. O quarto nível contém todo o amor e a alegria, bem como todo o conflito e a dor do relacionamento.

1.1.5 Os níveis seguintes

A partir do quinto nível da aura humana até o sétimo nível encontram-se os níveis de frequências mais elevadas do ser humano. Esses níveis são mais difíceis de descrever por estarem além da compreensão humana. Assim, o que pode se dizer é que o quinto nível é o nível da Vontade Divina, o sexto nível é o do Amor Divino e o sétimo nível é o da Mente Divina. Esses níveis ou corpos mantêm o indivíduo “protegido” e possível no mundo físico.

1.2 Informações Bioenergéticas

1.2.1 O Sistema de Meridianos

O Sistema de Meridianos é o primeiro elo físico entre o corpo etérico e o corpo físico em desenvolvimento. As informações bioenergéticas e a energia vital ch'i fluem do corpo etérico para o nível celular do corpo físico através de uma rede especializada de meridianos. Os meridianos podem ser vistos como circuitos elétricos que ligam os pontos de acupuntura da superfície da pele a estruturas dos órgãos mais profundos do corpo. É essencial para a saúde e bem-estar do corpo que haja suficiente energia nesses circuitos e que todos eles estejam equilibrados uns em relação aos outros.

1.2.2 Os Chakras

Os chakras são centros de energia especializados e portais dimensionais, existentes no interior dos corpos sutis, que captam e processam energia de natureza vibracional superior em uma forma que possa ser utilizada pelo corpo físico. Assim, essa energia é traduzida em alterações hormonais, fisiológicas e finalmente celulares por todo o corpo físico.

De acordo com Brenan (2006), a energia absorvida e metabolizada de cada chakra é enviada para as partes do corpo localizadas na principal área do plexo nervoso próximo desse chakra.

Essa energia é importante para o funcionamento saudável do campo áurico e do corpo físico. Se um chakra parar de funcionar de modo apropriado, a absorção de energia será prejudicada, sendo que os órgãos relacionados a esse chakra não receberá a energia apropriada, resultando em enfraquecimento do corpo físico e do sistema imunológico, o que acaba levando doenças aos órgãos prejudicados.

Anatomicamente, cada grande chakra está associado a um grande plexo nervoso e a uma glândula endócrina. Os grandes chakras estão situados numa linha vertical que sobe da base da espinha até a cabeça.

1.2.3 Os sete chakras principais

Segundo várias literaturas sobre o assunto, existem sete chakras principais e muitos chakras menores distribuídos por todo o nosso corpo.

1.2.3.1 O primeiro chakra

O primeiro chakra está localizado entre as pernas, estando a sua extremidade situada na articulação sacrococcígea. Está associada às sensações cinestésicas (sensações de posição do corpo), proprioceptoras (sensação de movimentos do corpo) e táteis, assim como à vontade de viver e de fornecer ao corpo vitalidade física. Este chakra fornece energia para a espinha, as supra-renais e para os rins.

O primeiro chakra está relacionado com os sentimentos básicos de medo de ferimentos físicos e a sobrevivência, com a resposta de fugir ou lutar.

1.2.3.2 O segundo chakra

O segundo chakra é a sede energética sutil da sexualidade. Está associado às gônadas e aos órgãos reprodutores e também à bexiga, ao intestino grosso e delgado, ao apêndice e às vértebras lombares. No nível psicoenergético, está associado à expressão de emoções sensuais e da sexualidade. O segundo chakra está localizado, logo, acima do osso púbico, na parte anterior e posterior do corpo. Sua extremidade fica diretamente no centro do sacro, através do

qual sentimos as emoções. Ele abastece os nossos órgãos sexuais e o nosso sistema imunológico com muita energia.

1.2.3.3 O terceiro chakra

O terceiro chakra é o plexo solar. Ele fornece energia sutil nutritiva para a maioria dos principais órgãos envolvidos no processo de digestão dos alimentos e purificação do organismo. Está também associado à questão do poder pessoal do indivíduo.

Este chakra está localizado na área do plexo solar, na parte anterior e posterior do corpo. Sua extremidade menor está situada na junção diafragmática, entre a 12^a vértebra torácica e a 1^a lombar. Ele fornece energia para órgãos situados nessa parte do corpo (estômago, vesícula biliar, o pâncreas, o baço e o sistema nervoso). Está associado à nossa intuição e ao modo como nos relacionamos com nós mesmos, com os outros e com o universo.

1.2.3.4 O quarto chakra

O quarto chakra está localizado na área do coração. Sua extremidade menor penetra na 5^a vértebra torácica. O lado anterior está relacionado ao amor, e o lado posterior, à vontade. Ele leva energia para o coração, o sistema circulatório, o timo, o nervo vago e para a parte superior das costas.

O chakra cardíaco também proporciona energia nutritiva sutil aos tubos bronquiais, pulmões e seios. O desequilíbrio desse chakra contribui para ataques cardíacos, doenças coronarianas, assim como derrames. O chakra cardíaco está relacionado à expressão do amor e da compaixão. Ele é um importante centro de sustentação da vida.

1.2.3.5 O quinto chakra

O quinto chakra está localizado na frente e atrás da garganta. Ele está associado aos sentidos de audição, do paladar e do olfato. Sua extremidade menor penetra a 3^a vértebra cervical. Está relacionado ao nosso ato de dar e receber, é a expressão de nossa verdade.

O quinto chakra atua sobre as principais glândulas e estruturas vocais da região do pescoço, tais como a glândula tireóide e paratireóide, a boca, as cordas vocais, a traquéia e as vértebras cervicais. No nível físico / emocional, as disfunções deste chakra podem provocar problemas de comunicação. Entre as doenças relacionadas ao desequilíbrio deste chakra temos a laringite, tireoidite, tumores de glândula paratireóide e o câncer de laringe.

1.2.3.6 O sexto chakra

O sexto chakra está localizado na testa e na nuca, sua extremidade menor fica no centro da cabeça. Ele fornece energia para a hipófise, para a parte inferior do cérebro, para o olho esquerdo, para os ouvidos, para o nariz e para o sistema nervoso. Está associado ao sentido da visão.

O chakra do terceiro olho é a sede da intuição. Está associado à glândula pineal, a hipófise, a medula espinal e também aos olhos, orelhas, nariz e seios paranasais. Os problemas associados aos bloqueios energéticos no nível deste chakra podem se manifestar no corpo físico na forma de sinusites, cataratas e grandes desequilíbrios endócrinos.

1.2.3.7 O sétimo chakra

O sétimo e último grande chakra está localizado no topo da cabeça, sendo que sua extremidade menor está situada na parte central do topo da cabeça. Ele fornece energia para a parte superior do cérebro e para o olho direito.

Este chakra está associado à espiritualidade e ao emocional. No nível físico, este chakra está ligado à atividade do córtex cerebral e ao funcionamento geral do sistema nervoso. Para a ativação completa deste chakra é necessário o equilíbrio entre a mente, o corpo e o espírito. Anormalidades neste chakra podem levar a vários tipos de disfunções cerebrais, incluindo psicoses.

Segundo Gerber (2007), os chakras primários originam-se no nível do corpo etéreo, eles estão ligados uns aos outros e a determinadas partes da estrutura física- celular através de canais energéticos sutis conhecidos como “nádis”.

1.3 Os Nádís

Segundo Gerber (2007), os nádís são constituídos por delgados filamentos de matéria energética sutil. Diferentemente dos meridianos, os nádís não tem uma contraparte física no sistema de dutos meridianos.

Os nádís representam uma extensa rede de energia fluida que se compara em abundância, aos nervos do corpo. Eles influenciam a natureza e a qualidade da transmissão dos impulsos nervosos numa extensa rede constituída pelo cérebro, medula espinal e os nervos periféricos. Assim, uma disfunção patológica no nível dos chakras e do nádís pode ser associada a alterações patológicas no sistema nervoso.

As forças emitidas por um centro (chakra) afetam a contraparte etérica de toda a intrincada rede de nervos que constitui o sistema nervoso. Essas contrapartes, que apresentam uma perfeita correspondência subjetiva, são chamadas de “nádís” na filosofia hindu. Elas constituem uma extensa e complexa rede de energias fluidas, a qual forma um sistema interior, sutil e paralelo aos nervos corporais. Esse sistema é, de fato, uma externalização dos padrões interiores de energia... (Bailey, 1953, apud GERBER, 2007, p.109).

1.4 O Ser Humano como um complexo de energia

1.4.1 Terapia Vibracional

A terapia vibracional vê os seres humanos como redes de complexos campos de energia em contato com o sistema físico e celular. Assim, procura tratar as pessoas com energia pura. Utiliza formas específicas de energia para atuar de forma positiva sobre os sistemas energéticos que possam estar desequilibrados devido às doenças.

Ao reequilibrar os campos de energia que ajudam à regular a fisiologia celular, os terapeutas vibracionais procuram restaurar a ordem a partir de um nível mais elevado de funcionamento humano. Os sistemas energéticos do ser humano são intensamente afetados tanto pelas suas próprias emoções e nível de equilíbrio espiritual como pelos fatores ambientais e nutricionais.

CAPÍTULO 2 - A TERAPIA FLORAL

“Comparecemos em silêncio e alegria
este é o dia em que a cura vem a nós
este é o dia em que finda a separação
e nos lembramos de Quem somos verdadeiramente”.

A Course in Miracles

2.1 Dr. Edward Bach

No início do século XX, o Dr. Edward Bach era um respeitável médico homeopata de Londres. Antes de torna-se homeopata, Bach era um médico ortodoxo especializado em bacteriologia. Em suas pesquisas, ele observou que determinados pacientes portadores de determinados tipos de bactérias apresentavam tipos específicos de personalidade ou temperamento.

Assim, ele passou a prescrever as medicações tendo por base exclusivamente o temperamento dos pacientes. Dr. Edward Bach ignorava os aspectos físicos das doenças que os afligiam e lidava com os sintomas mentais, relacionado a cada tipo de bactéria.

Em 1930, o Dr. Bach, então com 43 anos de idade, renunciou à sua clínica lucrativa, para dedicar os últimos seis anos de sua vida à busca de um método de tratamento mais simples e natural. Assim, Bach começou a procurar agentes na natureza que tivessem a capacidade de tratar, não as doenças, mas seus precursores emocionais. Bach descobriu as essências florais e passou a utilizá-las no tratamento de vários distúrbios emocionais e fisiológicos. Ele identificou 38 remédios florais até a sua morte em 1936, aos 50 anos de idade.

Os remédios florais de Dr. Bach foram agrupados sob sete títulos: para os que sentem medo, para a indecisão, para a falta de interesse pelas circunstâncias atuais, para a solidão, para a sensibilidade excessiva a influências e opiniões, para o desalento e o desespero e para a excessiva preocupação com o bem-estar dos outros.

Os remédios florais são resultados do acúmulo das vibrações específicas das flores e contém energia sutil de alta frequência. As essências florais são de matéria etérica e nenhuma molécula de matéria física é transferida para elas.

Os Florais são usados no tratamento de vários distúrbios emocionais e fisiológicos como também tratam os temperamentos dos indivíduos, temperamentos esses que favorecem o aparecimento de patologias celulares no organismo.

Para Bach, apesar de haver doenças causadas diretamente por meios físicos, em geral, elas são decorrentes de conflitos existentes entre a personalidade e a Alma do indivíduo. Assim, quando surge o conflito, o campo de energia do indivíduo se deforma, desarmoniza ou desacelera se desenvolvendo um estado negativo da mente e da alma. Toda doença seria precedida de conflitos interiores.

Bach não acreditava que a cura da doença ocorreria combatendo os sintomas, pois isso só faria com que conservassem mais energia, mas buscava inundar o indivíduo com ondas de mais alta frequência harmoniosa através das essências florais. Com a descoberta das essências florais, Bach buscava a cura em um nível mais profundo além do corpo físico.

Conforme Bach, a indicação para o uso das essências florais é baseado nos aspectos negativos decorrentes dos conflitos existentes entre o desejo e o anseio interior da Alma e os da Personalidade. Assim, os florais conseguem elevar até mesmo a natureza do indivíduo levando-o para mais perto de sua alma. Curam através da inundação dos corpos com maravilhosas vibrações de natureza superior dissolvendo a doença existente.

2.2 Florais de Saint Germain

Os Florais de Saint Germain foram sintonizados há mais de 20 anos, por uma artista plástica paulista, Neide Margonari, esta iniciou o seu caminho na terapia floral, fazendo uso dos Florais de Bach, que lhe despertou uma grande expansão da consciência e a fez estudar mais fundo esta terapia. Margonari por intuição começou a sintonizar o seu próprio sistema floral, que denominou **Florais de Saint Germain**.

A partir de então, a artista plástica passou a dedicar sua vida exclusivamente a terapia floral. Hoje, o seu sistema floral com flores genuinamente brasileiras é distribuído por diversos estados brasileiros além de diversos países da Europa e América.

Os Florais de Saint Germain são de grande eficácia e capazes de elevarem o padrão vibratório transmutando as energias negativas e impulsionando à perfeição.

Os Florais de Saint Germain trabalham os conflitos interiores que impedem o indivíduo de viver sua vida plenamente e em harmonia, desbloqueando os canais energéticos e limpando os chakras do ser humano. As essências florais despertam o indivíduo para o autoconhecimento e percepção de si mesmo. Os florais de Saint Germain têm seu efeito estendido para plantas e animais.

CAPÍTULO 3 - O ENEAGRAMA

Eneagrama significa nove tipos sendo uma ferramenta de autoconhecimento e auto-ajuda. Como um mapa, ele guia o indivíduo dentro de si mesmo. O Eneagrama existe há cerca de 2000 anos tendo sido resgatado no Afeganistão por G.I. Gurdjieff. Trata-se de uma sabedoria oral transmitida pelos sufistas, trazida para o ocidente pelos Jesuítas.

A forma mais conhecida de eneagrama como espelho da alma remonta a Ichazo, mas foi o psiquiatra Cláudio Naranjo que aperfeiçoou o modelo de Ichazo dando-lhe a forma que conhecemos hoje.

Segundo Rohr e Ebert (1998), o eneagrama pode ajudar o ser humano a purificar a auto-percepção, a serem francos e honestos consigo mesmo e a discernir cada vez melhor quando estão ouvindo sua própria voz e impressões internas ou se estão presos aos seus preconceitos e quando serão capazes de si abrir para o Novo.

Para facilitar o entendimento do eneagrama, Gurdjieff o dividiu em três centros básicos, sendo cada centro constituído de três tipos de personalidade ou tipos eneagramáticos. Cada grupo de três personalidades pertencente a um centro básico tem um problema fundamental que impede o autoconhecimento e a realização humana, chamado de traços ou defeitos principais. Cada tipo eneagramático possui um vício ou compulsão característico. Assim, o eneagrama é constituído de três centros básicos e nove tipos eneagramáticos.

A personalidade ou ego vai se formando a partir das histórias e vivências do indivíduo desde a sua infância, ou até mesmo na concepção e no momento do nascimento sofrendo a influência das condições climáticas, situação do país, situação familiar, época histórica e meio o qual está inserido.

O indivíduo acaba tendo que se enquadrar e viver de acordo com o que é ditado pela sociedade ou ficar à margem desta sendo rejeitado. Assim, ele constrói a sua personalidade como uma resposta a repressões de seus desejos e vontades próprias. A personalidade ou ego é como um mecanismo de defesa e sobrevivência eficaz, mas que acaba gerando infelicidade

e insatisfação dificultando o desenvolvimento do ser. Deste modo, a personalidade apresenta aspectos positivos e negativos.

Com a construção da personalidade, o indivíduo passa a apresentar padrões rígidos de comportamento que são aceitos como reais e não como algo inventado por si mesmo e pelos outros a sua volta. A personalidade atua como uma máscara que o indivíduo utiliza para se mostrar ao mundo. O eneagrama vem ajudar o ser a discernir entre o real e o inventado.

3.1 Os centros básicos e os seus tipos eneagramáticos

O eneagrama é dividido em três centros básicos, sendo que cada centro é formado por três tipos eneagramáticos ou personalidade. O primeiro centro é o centro motor que tem como traço principal o esquecimento de si mesmo e contempla os tipos eneagramáticos 8, 9 e 1. O segundo centro ou centro emocional tem como traço principal a identificação e contempla os tipos eneagramáticos 2,3 e 4. O terceiro centro é o centro intelectual que tem como traço principal a consideração interna e contempla os tipos eneagramáticos 5, 6 e 7.

CAPÍTULO 4 - O ENEAGRAMA E AS ESSÊNCIAS FLORAIS

O Eneagrama como ferramenta de autoconhecimento pode orientar o diagnóstico para a indicação dos florais necessários a cada personalidade. Enquanto os florais tratam do físico, via planos mais sutis, o eneagrama trabalha e trata a personalidade em sua manifestação psíquica e, quase sempre, patológica.

Porém, os dois tratam igualmente da personalidade. Associar o eneagrama aos florais no diagnóstico de doenças é entender e tratar o indivíduo como provido de um ego que o condiciona, criando doenças físicas específicas e ajudando o ser a se libertar dos padrões condicionados pela personalidade construída. Assim, cada tipo eneagramático terá um ou mais florais específico para suas compulsões.

4.1 Os tipos eneagramáticos e as essências florais de Saint Germain

4.1.1 Tipo Eneagramático 1

Para os indivíduos tipo 1, a manutenção da ordem é fundamental. Quando sentem a ameaça de destruição dessa ordem e tudo que ameace seus esquemas, planos e objetivos, a raiva se manifesta.

Mesmo que seja apenas um modo diferente e positivo de ver as coisas, será enfrentado por esses indivíduos com raiva manifestada na forma de críticas, severidade, teimosia e rigidez. Neles há uma forma rígida e esquematizada de relacionar-se com a vida.

Muitos tipo 1 dizem que desde criança foram perfeccionistas e outros declaram terem sido “programados” para serem “perfeitos”. Por isso, existe o compromisso e a responsabilidade de manifestar-se de acordo com o padrão escolhido. Tornam-se moralistas, descontentes, perfeccionistas e críticos severos.

Muitos tipos 1 passam a experienciar outras vivências às escondidas. Se auto-definem como pessoas sérias e bem-comportadas, porém podem ter atitudes duais que quando descobertas os

deixam muito mal. São movidos pela raiva, rigidez e ressentimento. Possuem um mundo limitado e reduzido.

Positivamente são alegres e divertidos. Possuem boa memória, são honestos e leais ao grupo a que pertencem ajudando amigos a se tornarem pessoas autênticas. O trabalho de auto-observação faz com que os tipo 1 descubram que a razão de sua raiva está na falsa perfeição, um falso ideal que não lhes permitem relaxar.

Os Florais de Saint Germain indicados para essa personalidade visam libertá-los dos condicionamentos proporcionando-lhes tolerância e flexibilidade.

O floral *Lauru Nobilis* liberta dos condicionamentos infringidos por religiões, sociedade e pela própria história do indivíduo. Atua purificando e removendo posturas condicionantes, ultrapassadas e escravizantes que o indivíduo carrega do passado. Aponta novos caminhos a percorrer conduzidos pelo Eu Interior envoltos na energia da esperança, da inspiração, da felicidade e do contentamento.

As essências *Piper* e *Verbena* vêm trabalhar a rigidez mental, inflexibilidade, idéias fixas. São pessoas que raramente mudam de idéia, são mandonas, arrogantes e intolerantes, comportamentos esses, que podem levar a doenças como hérnia de disco, tiques, dores musculares e dores na coluna.

O *Piper* traz a energia da flexibilidade e da ação criativa, já a *Verbena* faz a limpeza dos aspectos negativos desta personalidade e a cura pela compreensão de si mesmo e do outro e de que existem outras formas mais flexíveis e suaves de pensar e comandar.

A essência floral *Mangífera* vem trabalhar a aceitação do ritmo do outro. Reconecta com a esperança, abundância e proveito.

Patiens ajuda no aprendizado da paciência, tolerância e flexibilidade. Limpa e remove posturas arraigadas de inflexibilidade, de impaciência e de intolerância em certas circunstâncias que o indivíduo é levado a vivenciar junto às outras pessoas, próximas ou não.

A essência floral *Gloxínia* ajuda na ordenação mental tranqüila e natural daquilo que deve ser feito e a *Cidreira* ajuda as pessoas com dificuldade de enfrentar qualquer imprevisto, ou situações sendo útil também para os que têm uma vida muito sobrecarregada. Faz um balanceamento harmônico energético elevando o indivíduo a um estado de tranqüila autoconfiança pelo total controle da própria mente, não mais a deixando dominar, mas sim dominando os seus próprios pensamentos.

4.1.2 Tipo Eneagramático 2

Esses indivíduos auxiliam os outros para serem admirados. São muito carentes e procuram agradar esperando retribuição, caso não seja retribuído tendem a se lamuriar. Buscam o amor e o reconhecimento dos outros. Medem a intensidade da vida pelo número de amigos com quem se relacionam.

Acreditam que não consideram os outros o suficiente, que não dão o suficiente de si mesmo tornando – se escravos dos que amam. Identificam-se com as emoções alheias. Em geral, são pessoas sensíveis em relação a dor do outro, além de serem gentis, envolventes e carinhosos. Porém, quando não retribuídos podem reagir com rancor.

A maioria dos tipos 2 lembram de uma infância tentando agradar aos outros para receber amor. Assim, por traz dessa capacidade ilimitada de doar-se se encontra um terrível vazio e uma angustiante carência interior.

Quando doam perdem-se de si mesmo, por isso acham que deveriam ser reconhecidos e amados. Têm um sentimento de serem criaturas especiais, sensíveis e capazes de “dar-se” sem limites aos outros.

Existe um sentimento de orgulho por serem tão amorosos. Fazem de tudo para aparecer, para serem reconhecidos, amados e destacados. O tipo 2 precisa compreender que não é o centro do mundo e, portanto, pode relaxar e ser mais autêntico.

Os Florais de Saint Germain mais indicados para essa personalidade devem contemplar o dar desinteressadamente. A essência floral *Abundância* traz o entendimento do dar amorosamente

e desinteressadamente, fazendo surgir no indivíduo um natural sentimento de gratidão pela Divindade. Conforta e tranquiliza a respeito dos seus suprimentos e necessidades físicas e espirituais.

O floral *Curculingum* trabalha o ter amor e doar-se, mas sem se envolver ou ser prejudicado. O *Anis* estimula a colocar em ação seu potencial único.

A essência floral *Cocos* ensina a discernir para não mais se enredar em situações humilhantes e escravizantes como a personalidade capacho. Desenvolve a força e dá fibra aos indivíduos. Promove limpeza e purificação energética profunda. Permite vivenciar a amorosa liberdade pela misericórdia divina. A essência floral *Rosa Rosa* mostra a importância do amor sem condições. Desperta o amor incondicional no coração, que é manipulado pelo ego.

4.1.3 Tipo Eneagramático 3

Esses indivíduos caracterizam-se por suas exigências. Exigem admiração, estima, consideração constante dos outros para que se sintam agradados e felizes. São identificados com a “imagem” necessária para obter consideração alheia. Sua compulsão é evitar o fracasso.

Esse tipo possui grande capacidade de trabalho, forte procura do sucesso e seus resultados. Têm uma necessidade muito forte de extroversão e espírito empreendedor. A falta de atenção ao seu mundo interior os leva a procurar com ansiedade e paixão a resposta a todas as suas inquietações espirituais.

A vaidade provoca nos tipos 3 uma incapacidade para perceber o que está por trás das aparências de sua vida. Não são capazes de se abrir emocionalmente com entes queridos, não conseguem se desfazer de seus papéis de grande empreendedores e cobram sucesso dos filhos para poder passar essa imagem de continuidade de sucesso para os outros.

A maioria dos tipos 3 teve uma infância na qual o bom desempenho e bons resultados obtidos eram os meios pelo qual se obtinha o amor e/ou atenção positiva das pessoas. Diferente dos indivíduos do tipo 2 que buscam receber a admiração e a atenção porque precisam se sentir

amado, para o tipo 3 ser querido é sentir-se admirado , e assim transformam os relacionamentos em uma troca quase comercial, “eu dou isso e recebo isto”, assim aprendem a comprar o amor dos outros. Na infância não foi amado por si mesmo, mas elogiado e recompensado quando obtinha êxito.

Eles criam uma falsa imagem de sucesso, uma espécie de ilusão para parecerem performáticos, bem-sucedidos, prontos e dispostos, cheio de trabalho e dinâmicos. Aprendem a iludir os outros e assim mentem para si mesmo.

Os Florais de Saint Germain indicados para esse tipo de personalidade devem trabalhar o dar desinteressadamente e a ilusão da personalidade. O floral **Abundância** traz um entendimento do dar desinteressadamente fazendo surgir no indivíduo um natural sentimento de gratidão à Divindade. O **Pepo** ensina o ato de dar de coração aberto e livre.

O floral **Wedélia** promove a limpeza do padrão energético da ilusão da personalidade voltada somente para a vida material. A essência **Amygdalus** trabalha o controle dos desejos dos que estão presos no mundo das ilusões. A essência floral **Helicônia** vem trabalhar a vaidade e o exibicionismo mostrando que a verdadeira beleza se manifesta através da alma.

O floral **Vitória** intensifica a transmutação para o indivíduo ser o que é realmente é, desenvolve a autenticidade.

4.1.4 Tipo Eneagramático 4

Os indivíduos tipo 4 sofrem totalmente. Para eles o “sofrimento” inconsciente se torna uma escravidão. Evitam a inferioridade e sentem-se diferentes e especiais. São pessoas lamurientas, solitárias e sacrificadas pela “vida”. A saudade é um sentimento fortíssimo nesses indivíduos por, já terem sofrido muitas perdas. Jamais são naturais ou espontâneas. São pessoas cultas.

A inveja é seu vício sendo provocada por uma profunda tristeza que os leva a sentir a falta de felicidade, a falta do que se acham merecedores e que julgam que os outros possuem. Sentem uma constante falta de algo que deveria ser obtido ou que já se teve e se perdeu.

Esse tipo eneagramático, geralmente, se encontra à flor da pele. Uma contínua insatisfação no presente os leva a viver no e do passado, ou no e do futuro. É como se no presente não tivesse o que poderia fazê-lo feliz. Muitos têm idéias suicidas e outros chegam a cometê-lo.

Na infância, o tipo 4 teve perdas tão insuportáveis e profundas que não consegue manifestá-las, então dirige-as contra si mesmos.

Esses indivíduos são inteligentes, capazes de observação e pensamentos originais e interessantes. Possuem percepção e sensibilidade extraordinárias. Por serem sensíveis ao sofrimento são pessoas fraternas e compreensivas capazes de ajudar as outras pessoas.

Os Florais de Saint Germain indicados para essa personalidade buscam trabalhar a alegria, a paz interior e a liberdade da alma.

A essência *Lírio da Paz* traz a paz interna e afasta toda a negatividade, ansiedade, depressão e tristeza. Protege e conecta o indivíduo com os corpos superiores, equilibra todos os chakras e descristaliza congestões e bloqueios, para que a energia flua livremente, ajudando no conhecimento intuitivo.

O *Lírio Real* dá a liberdade da alma libertando o indivíduo de campos energéticos sombrios que afloram a consciência. Devolve a liberdade, alivia, conforta e harmoniza internamente.

O *Aloe* e a *Melissa* trabalham devolvendo às pessoas a alegria, a felicidade e o entusiasmo pela vida. O *Aloe* dá o sentimento de independência para seguir em frente com determinação e autoconfiança. Dá força para enxergar e remover a causa da baixa auto-estima e da angústia. Útil para trabalhar o sentimento de desvalorização, inadequação e negação de si mesmo perante os que amam e a quem dedicam seu afeto. A *Melissa* refaz a conexão com a criança interior que foi abafada por tristes circunstâncias no decorrer da vida.

A essência floral *Arnica Silvestre* leva ao autoconhecimento para que o indivíduo se cure percebendo o desequilíbrio e transmutando-o. É o floral da auto-cura.

A **Begônia** traz a pureza para chegar ao autoconhecimento, desobstrui os canais energéticos refazendo o precioso contato entre o indivíduo e o Oráculo Interno. Resgata a pureza infantil interna e faz com que a pessoa se ame profundamente para se descobrir.

O floral **Dulcis** conecta com a energia da serenidade e trabalha a limpeza de certos sentimentos indefinidos de angústia e medo que o indivíduo carrega dentro de si. Traz a sensação de se está saciado e alimentado.

A **Embaúba** faz com que o indivíduo tome consciência do seu poder, missão e da importância de sua tarefa no planeta. Trabalha as pessoas que tem dificuldade de administrar sentimentos dolorosos. Traz ânimo, leveza e contentamento removendo bloqueios energéticos no chakra cardíaca.

O floral **Erbum** vem trabalhar a perda da vontade de viver que leva a desorganização rítmica entre o mental, o emocional, o espiritual e o físico. Ele restabelece o vivenciar das qualidades da doçura e da delicadeza conectando o indivíduo novamente aos aspectos elevados da beleza da vida. O **Gerânio** trabalha a depressão, a ansiedade e os medos infundados pelas posturas mentais negativas frente aos desafios corriqueiros do dia-a-dia. Ele ancora o indivíduo no momento presente e positivo para que viva no aqui - agora.

Assim como o **Gerânio**, o **Varus** trabalha a energia no momento presente. Esse floral devolve a harmonia e a alegria para que o ser desempenhe suas tarefas e deveres diários de forma natural sem destruir os seus sonhos.

O **Ipê Roxo** devolve a esperança perdida. A essência floral **Perpétua** limpa o sentimento de dor e sofrimento dos que vivenciaram situações de perdas irreparáveis de pessoas queridas trabalhando o sentimento de saudade. Traz a compreensão de que todos os seres estão unidos por um laço fraterno universal.

Associado a esses florais podemos acrescentar as essências florais **Saint Germain** e **São Miguel** para um maior processo de limpeza energética nesses indivíduos.

4.1.5 Tipo Eneagramático 5

Esses indivíduos evitam o vazio. São mais observadores do que participantes, não se envolvendo jamais no que está acontecendo. São seres humanos que só vivem no mental, aprendem sem compreender.

Cresceram solitários, em geral, abandonados por um dos pais, especialmente a mãe. A vida desses indivíduos consiste mais em reflexão do que interação com os outros. Valorizam o conhecimento como tesouro. Esquecem o nome das pessoas com os quais tiveram contato recente, não se sentem bem em reuniões sociais, onde precisam manter conversações superficiais. Quando enfrentam situações imprevistas, sentem-se desorientados.

Os tipo 5 são bons ouvintes, gentis e falam sempre o suficiente. Dificilmente, julgam os outros, pois sabe que a compreensão de cada coisa demanda uma boa porção de tempo e de elaboração. Possuem capacidade de reflexão e raciocínio. Têm dificuldade para se relacionar não lhe ocorrendo que o seu aprendizado pode ser compartilhado com os outros.

Esta personalidade surge como forma de evitar novo sofrimento relacionado à separação. Esses indivíduos tendem a isolar-se e poupar-se dos outros.

Evitam ser cobrados, são desconfiados e têm dificuldade para compartilhar emoções. Eles têm a percepção de não ser capaz de estabelecer relações e de não poder “chegar até os outros” o que pode levar a uma profunda tristeza. Na infância se sentiram invadidos e por isso evitam o encontro com os outros pensando numa possível nova invasão com perda da sua privacidade.

Os Florais de Saint Germain indicados para esse tipo eneagramático vêm trabalhar o amor, o autocentramento e a carência afetiva.

A essência floral **Rosa Rosa** trabalha o amor ao próximo. O **Erianthum** vem promover um trabalho de desenvolvimento da percepção, do entendimento e da limpeza dos aspectos da personalidade, do egoísmo e do autocentramento em pessoas que se encontram em total estado de estagnação, são voltados somente para si mesmo. Eleva o nível de consciência do

indivíduo ampliando seu campo de percepção junto às outras pessoas. Faz a integração da personalidade com os propósitos verdadeiros da alma.

O floral *Leucantha* trabalha o vínculo mãe-filho para aqueles que não fizeram essa conexão energética.

A essência floral *Melissa* pode ser utilizada para os tipo 5 que foram rejeitados quando crianças. Devolve a alegria e o bem-estar.

O *Sorgo* traz a energia da integração naqueles que tem um profundo sentimento de carência afetiva e vazio interno. Esse floral trabalha os que sentem muita dificuldade de conviver em grupo, por carregarem um sentimento de separatividade, seja familiar, de trabalho ou social. E o floral *Indica* que revela o que está oculto, o que está por trás das aparências.

4.1.6 Tipo Eneagramático 6

Esse tipo eneagramático vive controlado pelo medo deixando de ver e ouvir o que realmente acontece. Quando criança, seu ambiente familiar certamente foi rígido. Cresceram com a idéia de que a autoridade externa é a que deve decidir por ele a sua própria vida. Hesitam constantemente diante de uma decisão até mesmo na hora de comprar ou escolher uma roupa sem a opinião de alguém.

São responsáveis, extremamente inseguros e cuidadosos necessitando compreender com exatidão tudo o que é da sua responsabilidade. Até mesmo se não houver a compreensão da palavra escrita, eles entram em pânico, o que dificulta muito o estudo e a aprendizagem. Esses indivíduos são pessoas sérias, sem senso de humor, temem o futuro e qualquer mudança que possa ocorrer em suas vidas. São rotineiros e pouco criativos, por se sentirem ameaçados por qualquer situação inovadora.

Positivamente, são leais e dedicados, companheiros e devotos ardorosos. Possuem um grande senso de responsabilidade e eficiência em seu trabalho. São extremamente rápidos nos serviços que executam e seu rendimento é total desde que sua rotina, já esteja estabelecida antecipadamente.

Os Florais de Saint Germain indicados para esse tipo eneagramático visam à libertação da alma do medo que aprisiona.

O floral **Lírio Real** trabalha a liberdade da alma, libertação de vivências sombrias traumáticas de vidas passadas. Essa essência promove profunda purificação, pela remoção de obstáculos-bloqueios. Liberta o ser de campos energéticos sombrios que afloram à consciência e traz a força para a libertação de chakras aprisionados.

O **Capim Luz** remove emoções difíceis de serem acessadas no inconsciente, remove bloqueios no mais profundo da alma, causado por traumas violentos acontecidos em alguma vida passada.

A essência floral **Cidreira** vem promover a cura da mente criando um estado de paz e tranquilidade pelo controle total dos pensamentos. Útil para pessoas com dificuldade de enfrentar qualquer imprevisto, ou simples situação, para os que entram em estado de ansiedade, nervosismo e apreensão.

O **Dulcis** vem trabalhar a limpeza de certos sentimentos indefinidos de angústia e medo que esses indivíduos carregam no peito através da elevação do padrão vibratório.

Para o medo que esses indivíduos sentem temos o **Focum** e o **Gerânio** que trabalham os medos infundados limpando resíduos físicos e supra-físicos, sendo que este último ancora o ser no momento presente e positivo para que possa viver no aqui - agora.

O floral **Goiaba** para medos concretos de ultrapassar obstáculos trazendo uma grande força interior e o **Panicum** para o medo mais extremo que pode levar à síndrome do pânico.

O floral **Sapientum** trabalha a imaturidade que leva ao medo e a covardia, além de trabalhar a impotência sexual, a impotência perante a vida ou o sexualismo exacerbado.

A essência floral **Laurus Nobilis** vem libertar de condicionamentos tradicionais arraigados desta vida e dos trazidos de vidas passadas apontando novos caminhos a percorrer conduzidos pelo Eu Interior.

4.1.7 Tipo Eneagramático 7

Esse tipo eneagramático evita a dor, seja física ou psíquica. Odeiam situações sérias e dolorosas. Necessitam viver o prazer que a vida pode oferecer. São pessoas otimistas em tudo e compulsivas em superar qualquer situação angustiante e pesada. Tendem a olhar o lado bonito e claro das coisas, mas de uma forma constante que parecem ser absolutamente superficiais. Eles querem extrair da vida apenas aquilo que lhes seja agradável.

Esses indivíduos sentem imenso prazer na vida e contagia a todos com sua alegria. Gostam de conversar e de contar piadas. Adoram fazer as pessoas felizes, mesmo em situação de aflição. Geralmente, trabalham como vendedores pela facilidade que têm no acesso ao público.

Cresceram, em geral, no seio de uma família feliz e amorosa, tendo sido afastado mais tarde. È para onde querem retornar e farão de tudo o que estiver ao seu alcance para provocar novamente essa sensação de bem-estar.

Adoram fazer planos e mais planos, em vez de botá-los em prática. No entanto, quando se apaixonam por algum trabalho, têm grande satisfação em levá-lo até o fim. Esses indivíduos são falantes, joviais, multifacetados, inteligentes e sempre criativos tendo sempre um bom programa. São ousados e corajosos. Eternas crianças.

Os tipo 7 decidiram em algum momento de sua vida não sentir medo e rejeitam o sofrimento. Porém, tem medo da perda do prazer. A procura do prazer da liberdade e da felicidade é compulsiva e constante. Têm gula pelas experiências prazerosas, pelos projetos que lhe tragam alegria. Muitos confundem liberdade com libertinagem.

Os Florais de Saint Germain indicados para essa personalidade visam libertar esses indivíduos da ilusão, mostrando o que realmente é e existe.

O floral *Amygdalus* trabalha o controle dos desejos e das paixões dos que estão presos no mundo da ilusão.

A *Arnica Silvestre* busca a reconstituição e o fortalecimento do Eu. A essência floral *Begônia* traz a pureza para chegar ao autoconhecimento.

O *Bom Dia* fornece a real visão sobre a vida.

O floral *Goiaba* traz o equilíbrio com a serenidade necessária para que veja o que está além do aparente.

O floral *Indica* vem revelar o que está oculto, o que está por trás das aparências. A essência floral *Laurus Nobilis* rompe ligação com o passado, tornando as recordações felizes apenas lembranças momentâneas, extraindo delas a nostalgia.

4.1.8 Tipo Eneagramático 8:

Os indivíduos com esse tipo eneagramático se caracterizam por estarem sempre em estado de luta ou defesa contra tudo que pareça estar contra eles. São revoltados e sentem-se sempre injustiçados. Esses indivíduos são rápidos em determinar o ponto fraco dos outros e atacá-lo exatamente neste ponto. Se contrariados podem ser violentos.

Gostam de controlar tudo e todos. Não são bem compreendidos, mas suas qualidades são marcantes. Possuem coragem excessiva, são rápidos observadores, apontando sem temor os aproveitados em qualquer lugar. Não temem a rejeição nem se importam muito com o que os outros vão pensar. Vêm a necessidade de mudança radical em qualquer sistema autoritário. Valorizam seus territórios e lutam por seus objetivos e metas sem abandoná-los com falsos argumentos.

A maioria do tipo 8 lembra de sua infância tendo que se impor ao meio por alguma razão. Tinham que lutar para serem respeitados e proteger-se dos outros. Eram obrigados a tomar iniciativas. Alguns tipo 8 relatam uma infância difícil em que foram vítimas de “injustiças” e que se vingaram de algum modo.

Rejeitam toda e qualquer forma de injustiça, menos a sua própria. Gostam de ser fortes e respeitam os que também se mostram fortes. Desconsideram os fracos e os ineficientes. São defensores do certo e errado. Os indivíduos tipo 8 fazem tudo em excesso: excesso de brigas, de cobranças, de ambição, de necessidade de informações e dados excessivos e de um espaço ilimitado para conquistar. O desafio desses indivíduos é aprender a controlar a si mesmo, pois sua auto – imagem é: Tenho Poder.

Os Florais de Saint Germain indicados para esse tipo eneagramático visam à tolerância, a flexibilidade e cura dos ferimentos emocionais causados por injustiças sofridas.

A essência floral *Arnica Silvestre* trata os que sofreram difamações injustas ou outros ferimentos morais mais profundos. Atua na reconstituição e no fortalecimento do Eu e conseqüentemente no fortalecimento da aura. Associada com o floral *Embaúba* ajuda os que têm dificuldade de lidar com a injustiça.

O floral *Leucantha* para os que não fizeram o vínculo mãe-filho durante a infância.

O floral *Grandiflora* trabalha nos tipo 8 junto com a essência floral *Limão* a transmutação da maledicência em aponta o ponto fraco do outros , despertando-os para a percepção do sofrimento que isso produz nas pessoas. O *Scorpius* vem trabalhar essas pessoas dando a determinação da mudança. A *Rosa Rosa* traz a energia do amor para ser expandida para as outras pessoas.

O *Patiens* vem em busca do aprendizado da paciência, da tolerância e da flexibilidade. Limpa e remove posturas arraigadas de inflexibilidade, de impaciência e intolerância. O floral *Pectus* promove a limpeza de mágoas e ressentimentos gerados por situações que fazem aflorar o sentimento de injustiça.

A essência *Purpureum* trabalha as posturas extremadas trazendo o realinhamento para esses indivíduos.

A essência *Verbena* faz a limpeza dos aspectos negativos da personalidade rígida, com rigidez mental, idéias fixas e temperamento violento. E a *Grevílea* transmuta os sentimentos de raiva, irritação e nervosismo provocado pelos outros.

O *Gerânio* trabalha o ver o lado positivo das coisas e dá o entendimento de que tudo se apresenta da forma como nós atraímos. A essência *Bom Dia* fornece a real visão sobre a vida, limpando o negativo e promovendo a energia da disposição e da alegria de enfrentar a vida e seus desafios de maneira saudável, alegre e natural.

4.1.9 Tipo Eneagramático 9

São indivíduos proteladores e esquecidos que se caracterizam por sofrerem da “doença do amanhã”. Esquecem de que são seres capazes de atuar conscientemente no presente, no aqui e agora. A preguiça é o traço marcante, mas não no sentido de não fazer nada e sim preguiçosos em relação a si mesmo. Assim, protelam, adiam, deixam de lado tudo que tem a ver com eles e com suas necessidades.

Geralmente, houve negação de amor por parte de um dos pais. Aparentam ser saudáveis e equilibrados. Tentam evitar conflitos. Positivamente, são pessoas calmas e pacíficas. A maioria do tipo 9, percebe com facilidade esse esquecimento de si mesmo.

Têm grande dificuldade para enxergar suas próprias necessidades e valorizar seus projetos de vida pessoais e sofrem ao perceber que o tempo está passando e não conseguem ou tem dificuldade para concretizar qualquer coisa. Há uma incapacidade de estar no presente.

Eles não conseguem delimitar seus territórios e não possuem muito interesse em ampliá-los. Não são “ambiciosos” e carecem de apego a coisas materiais. Muitas vezes abrem mão demais de suas necessidades e perdem facilmente o controle das coisas. Têm dificuldade em dizer não, quando necessário. Estão sempre “abertos” a todas as coisas, pessoas e situações, para querer estar sempre em paz e viver tranqüilamente.

Os indivíduos do tipo 9 devem aprimorar a observação de si mesmo evitando culpar os outros pelos seus esquecimentos e erros, aprendendo a respeitar mais a si mesmo e percebendo as suas necessidades e prioridades. Devem procurar amar a si mesmo tanto quanto são capazes de amar aos outros.

Os Florais de Saint Germain mais indicados para o tipo 9 buscam a capacidade de impor limites e trazer sentimentos de alegria e felicidade para esses indivíduos.

O floral *Curculigum* fortalece as pessoas com dificuldade de impor limites. Trabalha o fortalecimento do Eu e doa a força necessária para que se estabeleça e demarque suas fronteiras físicas, emocionais e mentais.

A essência floral *Grevilea* é útil para aqueles que são invadidos nos seus limites e não conseguem perceber essa invasão.

O *Leucantha* é indicado para os que foram abandonados pela mãe refazendo o fluxo energético mãe-filho, vem fechar a ferida na criança interior.

A essência floral *Melissa* traz os sentimentos de alegria e felicidade. O *Anis* estimula esses indivíduos a colocarem em ação o seu potencial único, traz a energia para se soltar e ser mais livre para atingir a paz e a tranqüilidade na sua realização plena. É um tônico para os corpos inferiores. O *Vitória* vem trabalhar a autenticidade.

O *Patiens* vem ajudar a desenvolver os aspectos positivos da iniciativa e da dedicação. A essência floral *Mangífera* trabalha a fé e a esperança para reencontrar o rumo certo a seguir de acordo com os anseios da alma. E a essência floral *Lírio da Paz* trabalha equilibrando todos os chakras e traz a paz interna, afastando toda a negatividade, ansiedade e tristeza.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Através do presente trabalho, observa-se o quanto o estudo do Eneagrama pode ajudar no diagnóstico e como melhor usar os Florais de Saint Germain para cada tipo eneagramático. Pois cada um tem suas peculiaridades e conflitos que podem ser curados ou tratados através do autoconhecimento e auto-ajuda associado ao poder terapêutico das energias vibracionais na forma das essências florais.

Essências essas que vêm como uma benção dos céus , limpando,desbloqueando, purificando, energizando e dando nova vida àqueles que se encontram perdidos de si mesmo, sem esperança no amanhã, sem viver o aqui - agora, estagnados na vida. Elas vêm devolver a alegria de viver, a esperança e a confiança do indivíduo em si mesmo.

A harmonização dos campos e canais energéticos, assim com a desobstrução dos chakras para que possam receber as energias positivas e nutritivas para todos os corpos é fundamental para uma vida equilibrada e plena, onde o indivíduo possa ser ele mesmo e possa atender aos anseios de sua alma. Assim, a utilização do Eneagrama associado às essências vibracionais pode ser um caminho de cura muito eficaz para aqueles que buscam resolver os seus conflitos interiores e viver em comunhão com o seu Eu Interior.

REFERÊNCIAS

BACH, Edward. **Os Remédios Florais de Dr. Bach**: tradução de Alípio Correia de Franca Neto. 19ª ed. São Paulo: Pensamento, 2006.

BRENAN, Barbara An. **Mãos de Luz- um guia para a cura através do Campo de Energia Humano**. 1ªed. São Paulo: Pensamento, 1987.

_____. **Luz Emergente- A Jornada da Cura Pessoal**. 1ªed. São Paulo: Cultrix/Pensamento, 2006.

GANEM, Eliane. **Os Florais do Dr. Bach e o Eneagrama: um método seguro para diagnóstico e cura**. 7ª ed. Rio de Janeiro: Nova Era, 2001.

GERBER, Richard. **Medicina Vibracional: uma medicina para o futuro**. 9ªed. São Paulo: Cultrix, 2007.

MARGONARI, Neide. **Florais de Saint Germain: os doze raios divinos**. 2ª ed. São Paulo: N. Margonari, 1999.

PATERHAN, Khristian. **Eneagrama: um caminho para o seu sucesso individual e profissional**. 1ª ed, São Paulo: Madras, 2006.

ROHR, Richard; EBERT, Andreas. **O Eneagrama: as nove faces da alma**. 5ª ed, Petrópolis: Vozes, 1998.

SCHEFFER, Mechthild. **Terapia Floral do Dr. Bach- teoria e prática**. 12ª ed. São Paulo: Pensamento, 1981.